

2º de Bachillerato

LISTADO COMPLETO DE LIBROS POSIBLES DE LECTURA VOLUNTARIA

1. DICKENS, Charles: *Oliver Twist*
2. BALZAC, Honoré de: *El padre Goriot*
3. DOSTOIEVSKI, Fedor: *Crimen y castigo*
4. STHENDAL: *El rojo y el negro*
5. FERNÁN CABALLERO: *La gaviota*
6. ALARCÓN, Pedro Antonio: *El sombrero de tres picos*
7. PÉREZ GALDÓS, Benito: *Fortunata y Jacinta*
8. " : *Miau*
9. " : *Misericordia*
10. " : *Nazarín*
11. VALERA, Juan: *Pepita Jiménez*
12. PEREDA, José M^o de: *Sotileza*
13. ALAS "CLARÍN", Leopoldo: *La Regenta*
14. PARDO BAZÁN, Emilia: *Los pazos de Ulloa*
- 15.
16. DARÍO, Rubén: *Azul*.
17. BAROJA, Pío: *El árbol de la ciencia*
18. *La busca*
19. *Aurora roja*
20. UNAMUNO, Miguel de: *Niebla*
21. *San Manuel Bueno, mártir*
22. *La tía Tula*
23. *Abel Sánchez*
24. VALLE INCLÁN, Ramón María del: *Sonata de primavera*
25. *Tirano Banderas*
26. MACHADO, Antonio: *Soledades, galerías y otros poemas*
27. *Campos de Castilla*
28. *Juan de Mairena*
29. MARTÍNEZ RUIZ (Azorín), José: *La voluntad*
30. JIMÉNEZ, Juan Ramón: *Platero y yo*
31. *Diario de un poeta recién casado*
32. *Antología poética*. Edición de Javier Blasco. Ed. Cátedra (colección Letras hispánicas)
33. ORTEGA Y GASSET, José: *La rebelión de las masas*. (Ensayo)
34. GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón: *El novelista*
35. PÉREZ DE AYALA, Ramón: *AMDG*
36. HUIDOBRO, Vicente: *Altazor*
37. NERUDA, Pablo: *Residencia en la tierra*.
38. VV.AA: *Antología poética de la Generación del 27*. Ed. de Vicente Gaos. Ed. Cátedra, LH
39. GARCÍA LORCA, Federico: *Bodas de sangre*
40. *La casa de Bernarda Alba*
41. *Romancero gitano*
42. *Poeta en Nueva York*
43. CERNUDA, Luis: *Las nubes*
44. ALEIXANDRE, Vicente: *Sombra del paraíso*
45. MIHURA, Miguel: *Tres sombreros de copa*
46. PONCELA, Jardiel: *Dos corazones con freno y marcha atrás*
47. *Eloísa está debajo de un almendro*
48. AYALA, Francisco: *Los usurpadores*
49. BAREA, Arturo: *La forja de un rebelde. I. La forja*
50. FOXÁ, Agustín: *Madrid, de corte a checa*
51. AGUSTÍ, Ignacio: *Mariona Rebull*
52. PLA, Josep: *Madrid. El advenimiento de la República*
53. SÁNCHEZ MAZAS, Rafael: *La vida nueva de Pedrito de Andía*
54. SENDER, R.J.: *Mr. Witt en el cantón*
55. *Casas Viejas* (Reportaje periodístico)
56. AUB, Max: *Campo del moro*

57. RODOREDA, Mercè: *La plaza del diamante*
58. VV.AA.: *Lírica española de hoy*. Edición de José Luis Cano. Ed. Cátedra, LH. (Poesía de la dictadura)
59. OTERO, Blas: *Que trata de España*
60. GIL DE BIEDMA, Jaime: *Volver*. (Antología). Ed. Cátedra, LH
61. GIMFERRER, Pere: *Arde el mar*
62. CELA, Camilo José: *La familia de Pascual Duarte*
63. *Viaje a la Alcarria*
64. LAFORET, Carmen: *Nada*
65. DELIBES, Miguel: *El camino*
66. *Cinco horas con Mario*
67. *Los santos inocentes*
68. ALDECOA, Ignacio: *El fulgor y la sangre*
69. *Con el viento solano*
70. SÁNCHEZ FERLOSIO, Rafael: *Alfanhui*
71. *El Jarama*
72. *God & Gun*
73. MATUTE, Ana María: *Primera memoria*
74. *Luciérnagas*
75. MARTÍN GAITE, Carmen: *Entre visillos*
76. *El cuarto de atrás*
77. *Usos amorosos de la posguerra española* (Ensayo)
78. BENET, Juan: *El aire de un crimen*
79. *Saúl frente a Samuel*
80. BUERO VALLEJO, Antonio: *Historia de una escalera*
81. *El tragaluz*
82. *La fundación*
83. SASTRE, Alfonso: *Escuadrón hacia la muerte*
84. MARTÍN RECUERDA, José: *Las salvajes en Puente san Gil*
85. OLMO, Lauro: *La camisa*
86. MUÑIZ, Carlos: *El tintero*
87. VV.AA.: *El último tercio del siglo, 1968-1998: antología consultada de la poesía española*. Ed. Visor.
88. VV.AA.: *Poesía española reciente (1980-2000)*, edición de Juan Cano Ballesta, ed. Cátedra LH
89. MENDOZA, Eduardo: *La verdad sobre el caso Savolta*
90. *La ciudad de los prodigios*
91. *Sin noticias de Gurb*
92. MUÑOZ MOLINA, Antonio: *Beatus ille*
93. *Sefarad*
94. MARÍAS, Javier: *Corazón tan blanco*
95. MILLÁS, Juan José: *La soledad era esto*
96. MONTERO, Rosa: *Te trataré como a una reina*
97. LLAMAZARES, Julio: *La lluvia amarilla*
98. VICENT, Manuel: *Son de mar*
99. SAMPEDRO, José Luis: *La sonrisa etrusca*
100. PUÉRTOLA, Soledad: *Todos mienten*
101. MAÑAS, José Ángel: *Historias del Kronen*
102. MÉNDEZ, Alberto: *Los girasoles ciegos*
103. CHIRBES, Rafael: *La caída de Madrid*
104. *Crematorio*
105. CARRASCO, Jesús: *Intemperie*
106. SANCHÍS SINISTERRA, José: *Ñaque o de piojos y actores*
107. *Ay, Carmela*
108. ALONSO DE SANTOS, José Luis: *La estanquera de Vallecas*
109. BELBEL, Sergi: *Caricias*
110. MAYORGA, Juan: *El chico de la última fila*
111. *La tortuga de Darwin*
112. *Cartas de amor a Stalin*
113. *La paz perpetua*
114. VV.AA.: *Dramaturgas del siglo XXI* (antología, ed. Cátedra LH);
115. BORGES, Jorge Luis: *El Aleph*

116. RULFO, Juan: *Pedro Páramo*
117. GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel: *Cien años de soledad*
118. VARGAS LLOSA, Mario: *Los cachorros*
119. CORTÁZAR, Julio: *Historias de cronopios y de famas*
120. BOLAÑO, Roberto: *Los detectives salvajes*
121. AYRA, César: *Parménides*
122. ESQUIVEL, Laura: *Como agua para chocolate*
123. VV.AA.: *Antología de la poesía hispanoamericana contemporánea 1914-1987*. Ed Alianza.
124. TRAPIELLO, Andrés: *Las armas y las letras*. (Ensayo)

La justificación de estas lecturas se hará mediante un examen de comprensión literaria acordado con el profesor en fondo, forma y fecha.

No hace falta decir que una buena –y debe serlo de verdad ya en este curso- lectura voluntaria tendrá un gran valor en la evaluación de final de curso: demuestra que se domina el verdadero oficio de estudiante, en el que la voluntad personal de aprender debe ocupar un lugar preminente.

Salvo excepciones muy puntuales, no se indica el género de las distintas obras: debe buscarlo usted. Con este trabajo –fácil- de investigación, comienza la lectura voluntaria.