

LECTURAS OBLIGATORIAS

1ER. TRIMESTRE

- ♦ GARCÍA LORCA, Federico: *La casa de Bernarda Alba*

Examen ESCRITO de comprensión literaria, 6 de octubre

- ♦ BAROJA, Pío: *La busca* (Es el tomo 1 de la trilogía *La lucha por la vida*)

Examen ORAL de comprensión literaria, 3 de noviembre

2º TRIMESTRE

- ♦ MAYORGA, Juan. *La tortuga de Darwin*.

Examen ESCRITO de comprensión literaria, 15 de diciembre

- ♦ BÉCQUER, Gustavo Adolfo: *Rimas*.

[Una buena edición es la de Rafael Montesinos para la Ed. Cátedra; col. Letras Hispánicas]

Examen ESCRITO de comprensión literaria, 26 de enero

3ER. TRIMESTRE

- ♦ CHIRBES, Rafael: *La caída de Madrid*. Ed. Anagrama; col. Compactos.

Examen MIXTO oral-escrito de comprensión literaria, 23 de marzo

- ♦ CERNUDA, Luis: *Los placeres prohibidos*. [Está disponible, en un volumen que incluye también *Un río, un amor*, en la editorial Cátedra, pero puede encontrarse también en otras editoriales.]

Examen ESCRITO de comprensión literaria, 20 de abril

☀ Notas aclaratorias

1. Además de estas lecturas obligatorias, el alumnado podrá realizar lecturas voluntarias de entre las que se le ofrecen en un listado para la ocasión. También podrá elegir personalmente otras lecturas que no aparezcan en el listado, que deberá presentar al profesor para que valore su idoneidad. Para la evaluación de la comprensión literaria de estas lecturas voluntarias, el alumnado realizará un examen de comprensión literaria en fecha acordada con el profesor.
2. Un buen examen de lectura voluntaria –y, cuando se dice bueno, debe ser bueno– resultará de gran valor en la evaluación final. Demuestra algo muy relevante: que se ha entendido que el estudio de calidad, el verdadero oficio de estudiante, debe trascender la realización de ejercicios obligatorios, debe poner en juego la voluntad personal e intransferible de aprender por y para sí mismos.