

TEMA A. 3. ESCALAS

INTRODUCCIÓN: EUROPAMINI

DEFINICIÓN

DESIGNACIÓN: ESCALA= DIBUJO/REALIDAD

TIPOS: AMPLIACIÓN, NATURAL, REDUCCIÓN

CONSTRUCCIÓN DE ESCALA GRÁFICA Y SU CONTRAESCALA

TRIÁNGULO UNIVERSAL

INTRODUCCIÓN: EUROPAMINI

DEFINICIÓN

En Geometría es la relación proporcional que existe entre una forma y su representación gráfica.

DESIGNACIÓN:

ESCALA= DIBUJO/REALIDAD

E=1:2 o 1/2

E=1:1 o 1/1

E= 2/1 o 2:1

TIPOS: AMPLIACIÓN, NATURAL, REDUCCIÓN

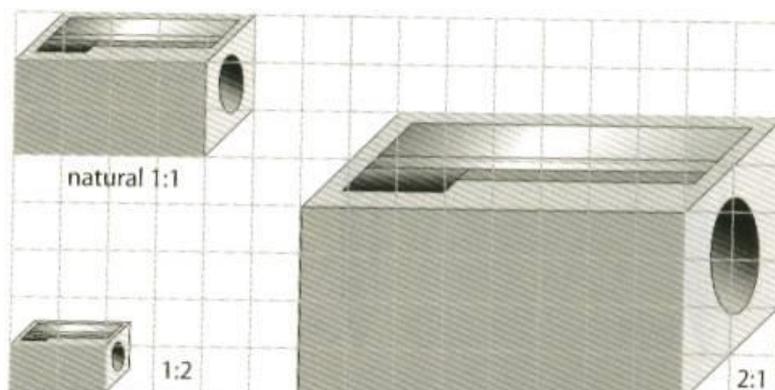
Reducción: El dibujo es más pequeño que lo dibujado. Se usa para representar o diseñar objetos de gran tamaño, como por ejemplo carreteras, edificios, estadios, barcos, etc.

El primer número es menor que el segundo: 1:2, 1:3, 2:3, 1:10, 1:200

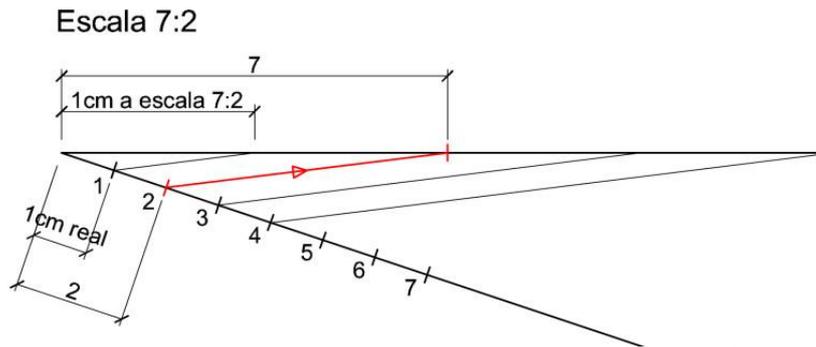
Natural: El dibujo es igual a lo dibujado. Se usa en algunos manuales o instrucciones de aparatos como móviles, manuales de botánica, arqueología, etc. Ambos términos son iguales 1:1 o 1/1

Ampliación: El dibujo es más grande que lo dibujado. Se usa en el diseño de relojes, aparatos electrónicos, mecanismos, etc.

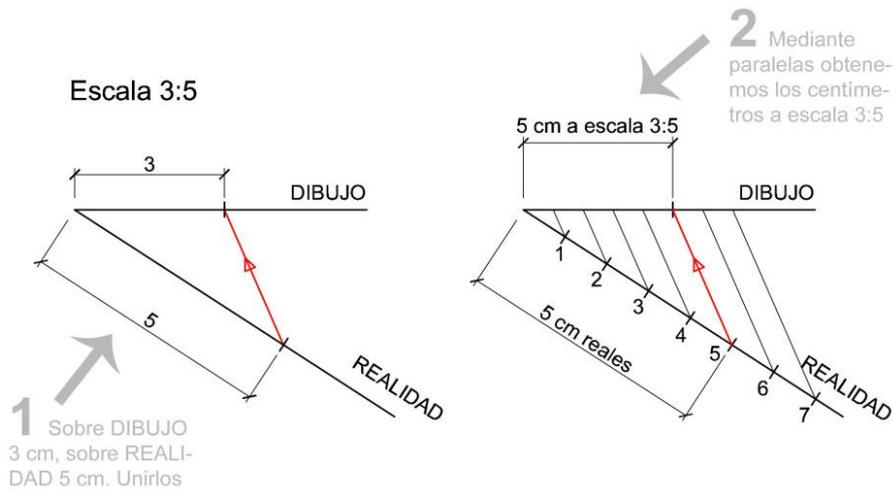
El primer número es mayor que el segundo 2/1 o 2:1 5:1 o 5/1 4:3 o 4/3 10:3 o 10/3



Escala gráfica de ampliación

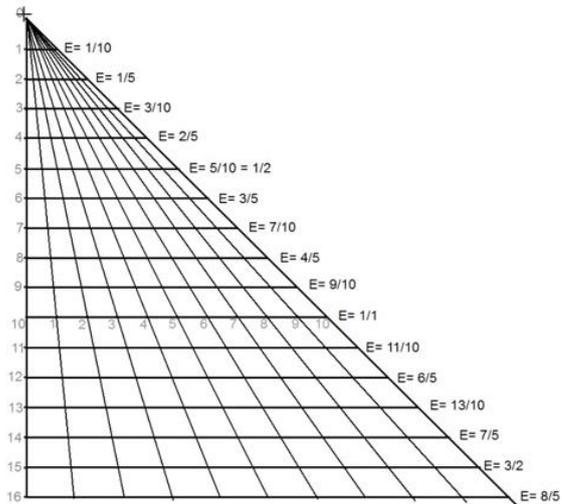


Escala gráfica de reducción



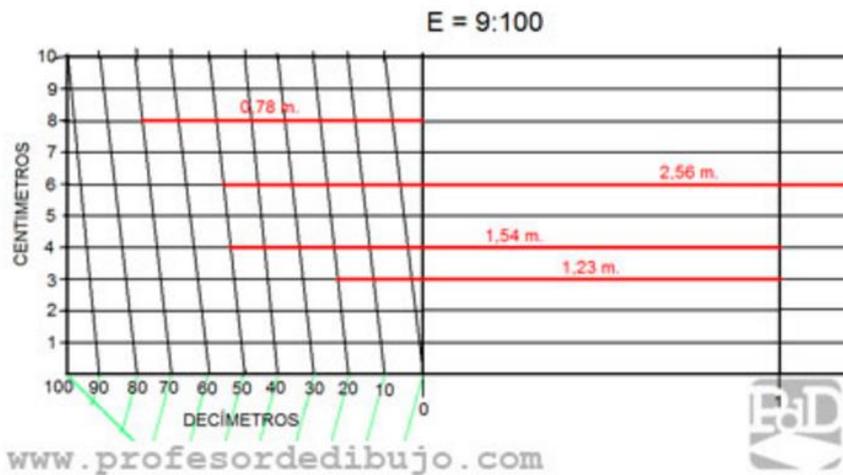
TRIÁNGULO UNIVERSAL

<https://www.youtube.com/watch?v=rOGYGsl03ac>



ESCALA DECIMAL DE TRANSVERSALES

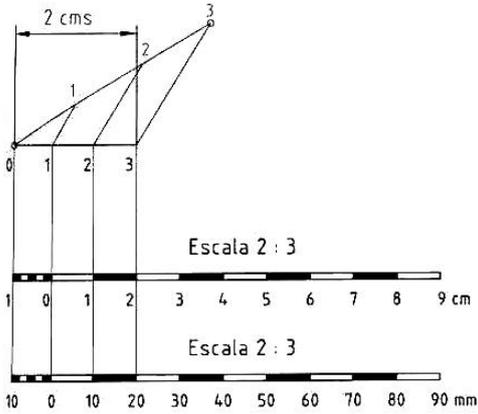
<https://www.youtube.com/watch?v=HOsJEvklgXI&feature=youtu.be>



www.profesordedibujo.com

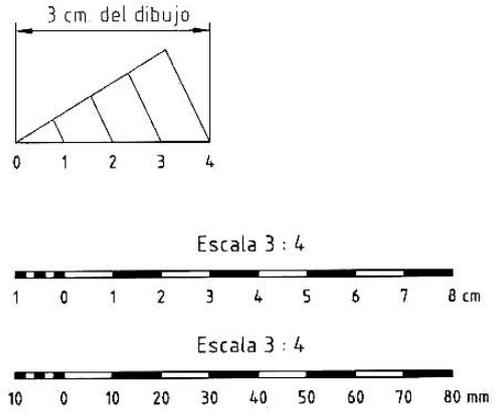
ESCALAS

1



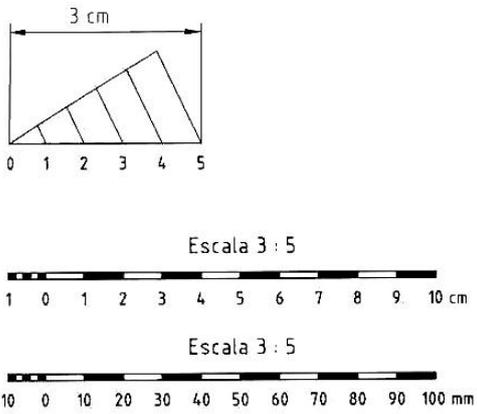
Construir la escala 2 : 3. Unidades: cm y mm.

2



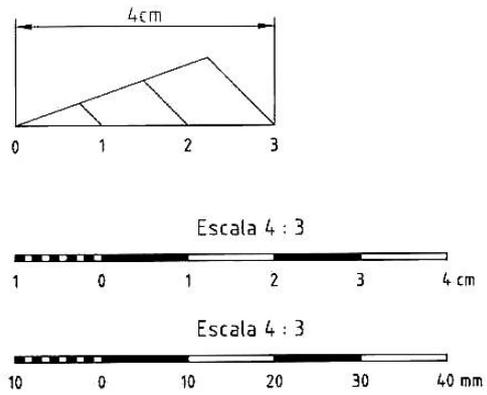
Construir la escala 3 : 4. Unidades: cm y mm.

3



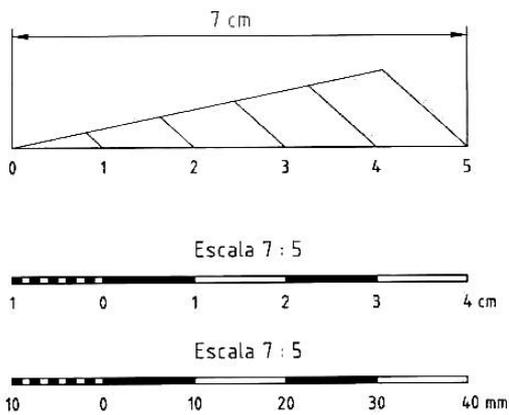
Construir la escala 3 : 5. Unidades: cm y mm.

4



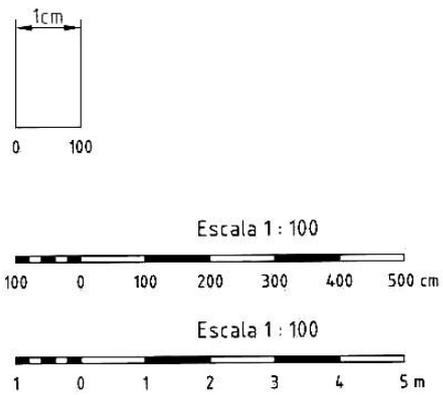
Construir la escala 4 : 3. Unidades: cm y mm.

5



Construir la escala 7 : 5. Unidades: cm y mm.

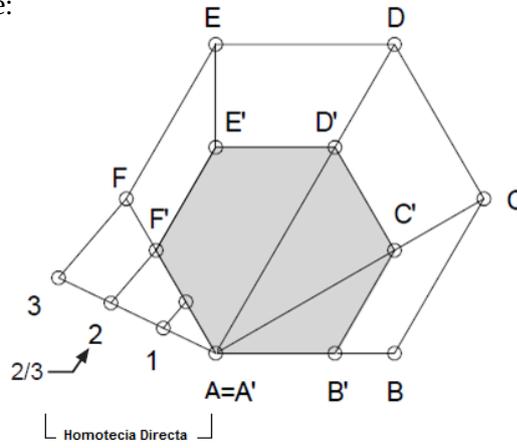
6



Construir la escala 1 : 100. Unidades: cm y m

Aplicación de Escalas y Homotecia a la construcción de polígonos

Con O en un Vértice:



Con O exterior

